

SAK 44/11 SØKNAD OM STØTTE TIL DIGITALISERING VED FOLKEMUSIKKARKIVET I BUSKERUD

Saksopplysning

Kunstnerdalen kulturmuseum har i likelydande brev i 2010 (vedlegg 2), søkt om støtte til digitalisering av alle originale og upubliserte lydopptak som er i arkivet.

Søknad er sendt til kommunane i Midt-Buskerud, Buskerud fylkeskommune, Regionrådet for Kongsbergregionen, Regionrådet for Hallingdal, ABM-utvikling, Statens senter for arkiv, bibliotek og museum. Tilsvarende søknad er sendt for 2011, dat. 21.12.2010, vedlegg 1, og planen er at det også skal søkast om midlar for 2012.

Bakgrunn for søknaden er behovet for bevaring og tilgjengeleggjering av arkivet sitt innhald, i tillegg for å sikre og beskytte materialet som har forskingsmessig og kulturhistorisk verdi. Folkemusikkarkivet i Buskerud er eit av dei største regionale lydarkivet i landet. Det er arkivert store mengda med originale og publiserte lydopptak, med stor kulturhistorisk verdi. For å gjennomføre det planlagde arbeidet med digitalisering er det behov for ein person i ei pProsjektstilling, og kjøp av noko nytt teknisk utstyr.

Det er søkt om kr 50 000 i støtte frå Sigdal kommune som vertskommune, kr 25 000 frå Modum og Krødsherad kommune. Frå regionrådet for Kongsbergregionen og Regionrådet for Hallingdal er det søkt om kr 50 000 i støtte pr. år, frå ABM-utvikling er det søkt om kr 400 000 i støtte og frå Buskerud fylkeskommune er det søkt om kr 100 000 i støtte. Regionrådet for Kongsbergregionen har ikkje løyvd midlar til tiltaket.

Vurdering:

Prosjektet er viktig for å sikre dei lydopptak som er arkivert på senteret. Det er eit omfattande prosjekt og er planlagt over tre år. Det er ikkje spesielt at Folkemusikkarkivet manglar midlar til registrering og digitalisering av samlingar. Dette er ei utfordring dei fleste private og offentlege museer står over for. Det som er ei utfordring for Folkemusikkarkiver er fyrst og fremst at ein del av innsamla arkivmaterieill er lagra på lydband, som er i ferd med å bli øydelagd og dermed går tapt for alltid.

Frå stat og fylkeskommune er det ikkje løyvd fullt ut dei midlar det er søkt om. Etter dagleg leiar sitt syn er Kunstnerdalen kulturmuseum ein institusjon som skal ivareta interessene til heile fylket. Det bør ikkje vera ei oppgåve for nokre kommunar eller nokre regionråd i fylket å gi tilskot til ein institusjon som dekker heile fylket. Eventuelt bør det i ei sak som dette nyttast regionoverskridande midlar.

Forslag til vedtak

1. Regionrådet for Hallingdal ser det som viktig at arbeidet med digitalisering av folkemusikkarkivet blir gjennomført.
2. Regionrådet for Hallingdal meiner Kunstnerdalen kulturmuseum er ein institusjon som skal ivareta interessene til heile fylket. Det bør ikkje vera ei oppgåve for nokre kommunar eller nokre regionråd i fylket å gi tilskot til ein institusjon som dekker heile fylket.

Ål 24.8.2011

Knut Arne Gurigard
Dagleg leiar

Vedlegg:

1. Kunstnerdalen kulturmuseum; Søknad om støtte til digitalisering ved Folkemusikkarkivet i Buskerud, dat. 21.12.2010
2. Kunstnerdalen kulturmuseum; Søknad om støtte til digitalisering ved Folkemusikkarkivet i Buskerud, 2010



Kunstnerdalen
kulturmuseum

Regionrådet for Hallingdal

v/ Oddvar Grøthe
Hemsedal kommune
3560 Hemsedal

Prestfoss, 21.12.2010

Søknad om støtte til digitalisering ved Folkemusikkarkivet i Buskerud

Søknadsum kr 50 000,-

Vi viser til tidligere samtaler, søknader og korrespondanse.

På bakgrunn av tidligere søknad, tillater vi oss å søke på nytt for 2011.

Status for prosjektet 21. desember 2010

John Ole Morken ble 1. september 2010 ansatt som folkemusikkonsulent. Han hadde tidligere på sommeren fått innføring i folkemusikksenterets rutiner angående digitaliseringa. Etter en del prøvekjøring og innhenting av erfaringer ved andre arkiv, kom arbeidet i gang for fullt 15. september 2010. Lajla Renate Buer Storli ble 1. oktober ansatt i prosjektstillingen som nevnt i tidligere i søknad.

Status så langt

Overspilling av formatet DAT er godt i gang. Arbeidet med dette formatet forventes å være ferdig på nyåret 2011. Samtidig er mye av det tidligere digitaliserte systematisert og lagt inn på disk. Det er også påbegynt en systematisering av notematerialet som ligger i arkivet. Arbeidet med å få dette digitalt vil begynne på nyåret 2011.

SAK 44-11, VEDLEGG 1

Finansieringen er som nevnt i tidligere søknad, tenkt over tre år, men da slik at man vil søke for ett år av gangen.

Det kan legges til at materialet som arkivet har er et av de største fylkesarkiv i hele landet. Hovedvekten av materialet i arkivet er i fra Numedal og Hallingdal.

Søknader for 2011 sommer:

ABMu	400 000,-
Tilskudd fra Buskerud fylke	100 000,-
Regionrådet for Midt-Buskerud	100 000,-
Sigdal Kommune som vertskommune	50 000,-
Regionrådet for Hallingdal	50 000,-
Regionrådet for Kongsbergregionen	50 000,-
Totalt	750 000,-

Tilsvarende søknad for 2012 vil bli sendt høsten 2011.

Vi sender søknader til de samarbeidspartene vi har skissert ovenfor.

Vi ser med forventning fram til å høre fra dere igjen og står naturligvis gjerne til tjeneste om det er spørsmål i forhold til søknaden som dere ønsker en nærmere redegjørelse for.

Med vennlig hilsen

Ole Martin Kristiansen
Styreleder i Kunstnerdalen kunstmuseum



Kunstnerdalen
kulturmuseum

Regionrådet for Hallingdal

v/ Oddvar Grøthe
Hemsedal kommune
3560 Hemsedal

Søknad om støtte til digitalisering ved Folkemusikkarkivet i Buskerud

Søknadssum kr 50 000,-

Likelydende søknader sendes alle samarbeidspartnere i prosjektet.

Vi viser til hyggelig møte på ABMu's kontor 18. mars 2010 med Deres direktør Bjørn Berling og rådgiver Anne Marit Noraker. Fra Folkemusikkarkivet i Buskerud møtte ordføreren i Sigdal kommune Kari Ask, folkemusikkonsulent Jan H. Lislien og styreleder i Kunstnerdalen kulturmuseum Ole Martin Kristiansen.

Av årsaker som er fremholdt i vedlagte situasjonsbeskrivelse søkes det om tilskudd for å få Folkemusikkarkivet i Buskerud à jour med registrering og spesielt digitalisering av alle originale og upubliserte lydopptak som er i arkivet. Dette er for å oppnå arkivets formål; bevaring og tilgjengeliggjøring av arkivets innhold, i tillegg til å sikre og beskytte materiale som har forskningsmessig og kulturhistorisk verdi. Folkemusikkarkivet i Buskerud er trolig det største regionale lydarkivet i landet.

Arkivet disponerer godt teknisk utstyr til arbeidet. De gamle lydbåndene blir avspilt med den type avspiller som hvert enkelt bånd måtte passe best til. Noen bånd må spilles av på Tandberg 9000, da den har spor og hastigheter som ble brukt til privatopptak. Andre bånd spilles av med NAGRA, eller OTARI MX-55. Disse siste er profesjonelle maskiner av samme type som tidligere ble benyttet av NRK og profesjonelle lydstudioer. Båndene/lyden overføres og digitaliseres til Wav format via et Steinberg eksternt lydkort, som en hel lydfil. Deretter gjøres arbeidet med indeksering og registrering av hvert enkelt kutt som legges inn i FIOL med alle tilgjengelige opplysninger. Lydfilene lagres på servere i CD-format. Arbeidsmetoden er svært effektiv fordi arkivaren registrerer og indekserer mens neste bånd digitaliseres.

Alle digitaliserte filer i arkivet lagres på to identiske servere, henholdsvis i arkivrommet i Folkemusikksenterets kjeller og i Sigdal museums magasinrom. Begge steder er serverne i brannsikre rom. Disse serverne speiler dataene hver uke for å sikre at ingenting går tapt eller endres.

SAK 44-11, VEDLEGG 2

Arbeidsmetoden er prøvet og rutinene innarbeidet gjennom de siste par årene. Det er en forutsetning at registrator/arkivansatt har inngående kjennskap til sjangeren folkemusikk.

For å gjennomføre denne store oppgaven ser vi for oss et prosjekt som dekker tre årsverk. Det finnes dessverre ikke ledige midler i Kunstnerdalen kulturmuseum til dette dersom vi også skal fortsette med blant annet formidlingen.

Sammen med den vedlagte situasjonsbeskrivelsen legger vi nedenstående finansieringsplan til grunn for prosjektet vårt.

Finansieringen er tenkt over tre år, men da slik at vi naturligvis vil søke for ett år av gangen.

Søknader for 2010 sommer:

ABMu	400 000,-
Tilskudd fra Buskerud fylke	100 000,-
Regionrådet for Midt-Buskerud	50 000,-
Regionrådet for Kongsbergregionen	50 000,-
Regionrådet for Hallingdal	50 000,-
Sigdal Kommune som vertskommune	50 000,-
Modum kommune	25 000,-
Krødsherad kommune	25 000,-
Totalt	750 000,-

Tilsvarende søknad vil bli sent i 2011 og 2012.

Vi vil sende søknader til alle de samarbeidspartene vi har skissert ovenfor og vedlegger også uttalelsen vi har mottatt fra Buskerud fylkeskommune om deres holdning til slike oppgaver.

Vi ser med forventning fram til å høre fra dere og står naturligvis gjerne til tjeneste om det er spørsmål i forhold til søknaden som dere ønsker en nærmere redegjørelse for.

Med vennlig hilsen

Ole Martin Kristiansen
Styreleder i Kunstnerdalen kulturmuseum

Vedlegg:
Situasjonsbeskrivelse
Uttalelse fra Buskerud fylkeskommune